

favius

GLASGOW

Vase Vase

by Anna Weber 2013



Die Designerin Anna Weber ließ sich bei der Vase GLASGOW von der Stimmung einer nebeligen Landschaft inspirieren. Genau wie Nebel hüllt GLASGOW ihren Inhalt in diffusen Dunst. Jede Vase wird in einer der ältesten Glasmanufakturen im Bayerischen Wald in eine gedrechselte Buchenholzform traditionell mundgeblasen. Diese handwerkliche Herstellung gepaart mit der Verwendung zweier Glasfarben lassen einen einzigartigen Farbverlauf entstehen und machen jedes Objekt zum Einzelstück. Kleinere Bläschen und Unebenheiten sind ein typisches Qualitätsmerkmal.

When Anna Weber designed the vase GLASGOW, she was inspired by the mood of a misty landscape. Just like a thick fog GLASGOW disguises its contents in a mystic haze. Each vase is traditionally blown in a special beech wood mould in one of the oldest glass-blowing companies in the Bavarian Forest. This traditional method in combination with two different, mingling glass colours makes every object unique. Thus, bubbles and an uneven surface are a sign of quality and craftsmanship.

GLASGOW

Vase Vase
by Anna Weber 2013



Materialien Materials

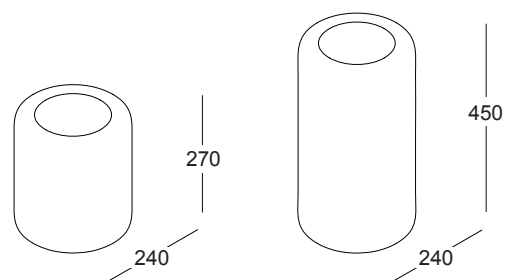
Vase
Vase



Mundgeblasenes Glas:
Kristall / Opalweiss
Hand-blown glass:
Crystal / Opal white

Abmessungen Dimensions

Niedrig Low	
Durchmesser Diameter	240 mm
Höhe Height	270 mm
Gewicht Weight	3,00 kg
Hoch High	
Durchmesser Diameter	240 mm
Höhe Height	450 mm
Gewicht Weight	4,50 kg



Mundgeblasenes Glas Hand-blown glass

Mundgeblasenes Glas entsteht in einem manufaktuellen Prozess. Leicht differierende Wandstärken, Unterschiede bei Gewicht, Größe oder im Farbverlauf sowie kleine Luftbläschen und variierende Texturen sind ein Qualitätsmerkmal und machen jedes Produkt einzigartig.

Hand-blown glass is produced in a manufacturing process. Slightly differing wall thickness, differences in weight and size and colour as well as little air bubbles and varying textures are characteristics of each unique product.

Designerin Anna Weber

Designer Anna Weber

Anna Weber wurde in Detmold geboren. An ihre handwerkliche Ausbildung als Möbeltischlerin schloss sie ein Industriedesign-Studium an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle an der Saale an. Hier gründete Anna Weber 2013 ihr eigenes Designstudio und entwirft Möbel und Accessoires. Ihre Produkte werden auf Messen und Ausstellungen in Köln, Mailand und London gezeigt und bestechen durch eine sehr klare und reduzierte Formsprache. Die eingesetzten Materialien und deren qualitative Verarbeitung stehen bei ihren Arbeiten stets im Fokus.

Anna Weber was born in Detmold. After her training as a carpenter she studied industrial design at prestigious Burg Giebichenstein Art College in Halle on Saale. In 2013 Anna Weber founded there her own design studio for furniture and accessories. Her products have been on display at fairs in Cologne, Milan and London and they captivate through clear-cut and austere use of forms. Quality of material and workmanship have always been the focus of her objects.



